NOWINY ŚPIEWACZE

ORGAN OKRĘGU VII. W. Z. ŚPIEW.



Rok IV | Styczeń 1939 | Nr 1 (30)

Wydawca: Zarząd Okręgu VII Wlkp. Zw. Śp. Kępno — Redakcja i administr. Ostrzeszów księgarnia „Rozwój", Tel. 21 — Redaktor: Ignacy Rozmarynowski, Ostrzeszów, ul. Marsz. Piłsudskiego 6
Współpracownicy: Aleksander Fleige i Stanisław Sarnowski
Warunki przedpłaty: Rocznie 2,40. pojedyńczy numer 0,20 zł — Konto bankowe: Bank Ludowy Ostrzeszów, P. K. O. 212 900 — „Nowiny Śpiewacze" ukazują się 15-go każdego miesiąca

„W celu szlachetnym, rączo i żwawo
pracę składamy i błędy,
z szczerego serca, wszakże z obawą,
prosim uprzejmie o względy.

W kółko zwołani, jako kto może,
starań dołożył i chęci,
dzieło zaczęte, daj Panie Boże,
do dalszej pracy ponęci.“

„Pieśnią rozbudzim serca uśpione,
odgłos jej wzleci nad sioła,
wśród bratniej zgody, hasłem spojone
zakwitną „Śpiewacze Koła“.

Słowa Bolesława Dembińskiego
z „Improwizacji“

Nasz organ śpiewaczy

Zarząd okręgu VII Wielkopolskiego Związku Śpiewaczego w Kępnie przystępuje do wydawania w nowej szacie organu swego, przeznaczonego dla kół śpiewaczych i wszystkich miłośników muzyki i śpiewu w okręgu oraz sympatyków ruchu śpiewaczego, koncentrującego się w granicach powiatu kępińskiego. Organ nasz pod nazwą „Nowiny Śpiewacze“ ukazywał się dotychczas przez trzy lata w skromnych rozmiarach, sporządzany powielaczem.

Zachęceni powodzeniem i celowością „Nowin Śpiewaczych“ dajemy im w czwartym roku nową estetyczną szatę.

Organ ten nie będzie konkurencyjnym pismem dla „Śpiewaka“ i „Chóru“, ale stanie się na określonym terenie informatorem o dokonanych, bieżących i przyszłych pracach oraz instruktorem i nauczycielem dla pracy okręgu VII, uwzględniając życzenia i troski śpiewactwa wielkopolskiego.

Jeżeli stwierdzimy, że blisko połowa granicy powiatu kępińskiego jest oparta o naszego zachodniego sąsiada, to dojdziemy do przekonania, że położenie powiatu domaga się specjalnych warunków pracy nad utrzymaniem i podniesieniem poziomu kultury muzycznej i śpiewaczej.

Jeżeli zaś w Polsce życie na różnych odcinkach rozbrzmiewa dążeniem wzwyż, to uważamy, że to dążenie tak samo powinno ogarnąć ruch śpiewaczy. Mimo więc obojętnego nastawienia chcemy wyrobić sobie odpowiednie miejsce w kulturze narodowej.

W powiecie bez orkiestry wojskowej ruch muzyczny i śpiewaczy oparty jest o zakłady szkolne i o organizacje śpiewacze. Stąd zarząd okręgowy organizacji śpiewaczej winien stać się komórką, która wspólnie z zakładami szkolnymi wywierać powinna wpływ na ruch muzyczno-śpiewaczy. Obok statutowych obowiązków zarząd okręgowy winien czuwać nad planową pracą ku umuzykalnieniu społeczeństwa.

Pobudzeni tymi celami i poparci przez ludzi ofiar i pracy wybieramy ciężką drogę wydawania skromnego miesięcznika, by na odcinku kultury muzycznej i śpiewaczej podążyć za nakazem podźwignięcia Polski wzwyż.

Na Nowy Rok

Minął rok 1938, w którym emocjonalne chwile przeżywał świat cały. W pewnych państwach burza wojenna grzmiała nad żyznymi krajami, innym znów grożono zalewem wojny. Mimo przestróg, głoszonych z stolicy apostolskiej, by świat sie upamiętał i przyjął naukę Ewangelii św., wydaje się, jakoby postęp idący szybko na wszystkich odcinkach życia chciał obalić i wywrócić zdobycze starej cywilizacji i kultury, a stworzyć coś w rodzaju niewiadomej. Wciąż się komuś grozi, wciąż się kogoś łupie, wciąż się komuś bierze, lecz nie daje się za to szczęścia. Trudno prorokować, co przyniesie Rok Nowy.

My w śpiewactwie pozostaniemy wierni poczuciu obowiązku i pracy dla dobra naszej polskiej kultury. Wykonanie tych zasad życzymy sobie nawzajem. Śpiewactwu tu na kresach zachodnich potrzeba mocy, hartu ducha, poświęcenia, ofiar i wytrwałości, aby wzmocnić nasze szeregi i zbudować mur, strzegący naszej ukochanej Polski.

Do kół śpiewaczych okręgu VII

Z powodu szczupłych zasobów finansowych dopiero obecnie po pewnej przerwie wydajemy „Nowiny Śpiewacze" i to drukiem, a nie jak dotychczas odbijane powielaczem. Spodziewamy się, że uzyskamy takie samo poparcie od Kół jak do tego czasu, co jest warunkiem powodzenia „Nowin".

W roku 1938 nie urządziliśmy zjazdu okręgowego. Przeszkodą była epidemia pryszczycy u zwierząt, która rozlała się najpierw w naszym powiecie i spowodowała zarządzenia administracyjne, mające wpływ na nasze życie zbiorowe. Zjazd, który był przewidziany w Ostrzeszowie, odbędzie się w tym roku w Ostrzeszowie z tym większym rozmachem.

W tym czasie Tow. Śpiewu w Doruchowie obchodziło uroczyście 25-lecie swego istnienia, gdzie kierownik szkoły drh. Szczepkowski jest duszą Towarzystwa. — Tow. Śpiewu w Bralinie poświęciło uroczyście nowoufundowany sztandar. We wrześniu na dożynkach śląskich w Trębaczowie oprócz miejscowego chóru wzięły udział chóry z Bralina, Perzowa i Trzcinicy, za co komitet organizacyjny przesłał specjalne podziękowanie. W październiku z inicjatywy Tow. Budowy Szkól Powsz. śpiewał chór męski „Echo“ z Kępna w koncercie w auli gimn. w Kępnie. W koncercie tym grał kwartet smyczkowy z Poznania z p. prof. Jankem na czele, a śpiewała p. dr Roesler-Stokowska przy akompaniamencie drh. prezesa okr. Z okazji święta Niepodległości w listopadzie śpiewał chór męski „Echo“ w sokolni, a skrzypek p. Nawrocki grał przy akompan. drh. prezesa okr. Tow. Śpiewu chór mieszany z Kępna śpiewał na uroczystości ku czci Chrystusa Króla.

W zimowym okresie chóry pracują nad urządzeniem koncertów we własnym okresie.

Na zebraniu zarządu okr. po ustąpieniu sekretarza drh. Golusa kooptowano drh. Wygodę z Ostrzeszowa na członka i sekretarza okręgu. Postanowiono podtrzymać wydawanie „Nowin Śpiewaczych“ i zwołano komisję artystyczną, złożoną z wszystkich dyrygentów kół okręgu.

Na tym zebraniu referował dyrygent okręgowy drh. I. Rozmarynowski o zebraniu dyrygentów okręgowych w Poznaniu, które odbyło się w dniu 4 grudnia 1938 r. Omówiono sprawy utworów konkursowych na zawody śpiewacze na rok 1939, regulamin zawodów, nowy podział Związku Wlkp. na okręgi. Komisja artystyczna ustaliła plan pracy na rok 1939.

Wydając niniejszy numer „Nowin“ przystępujemy do intensywniejszej pracy, chwilowo przerwanej wskutek rekonstrukcji zarządu okręgowego. Pewne sprawy leżą odłogiem. Przede wszystkim sprawa składek nie cierpi zwłoki. Wiemy, jak ciężko narzeka Związek z powodu minimalnych wpływów. Jeżeli będziemy organizacyjnie wyrobieni i zdyscyplinowani, to sprawa płacenia składek nie sprawi trudności. Każdy zrozumie, że bez wpływu ze składek trudne jest istnienie Związku i Okręgu.

Oto Koła, które swego obowiązku nie spełniły: Dzwon Ostrzeszów i Grabów po zł 25, Podzamcze, Trzcinica, Laski i Bralin po zł 15, Doruchów, Marszałki, Trebaczów, Rychtal, Domasłów, Olszowa, Miechów i Kierzno po zł 10.

Do wszystkich Kół wyślemy formularze sprawozdawcze, które wypełnione prosimy nam wrócić.

Ustąpienie sekretarza zarządu okręgowego

Na zebraniu zarządu okr. ustąpił drh. Golus z powodu choroby ze stanowiska sekretarza okr. W związku z tym drh. Golus przesłał nam pismo następującej treści: Na ostatnim zebraniu zarządu okr. ustąpiłem z stanowiska sekretarza okręgu i członka zarządu. Opuszczając ze żalem szeregi pieśniarzy VII okręgu przesyłam za pośrednictwem „Nowin" braterskie pozdrowienia, radząc przygarniać każdą duszę polską i otulić ją pieśnią.

Władysław Golus.

Zarząd okr. dziękuje drh. Golusowi za jego dotychczasową owocną współpracę i wyraża nadzieję, że z racji stanowiska, jakie zajmuje drh. Golus w samorządzie, użyje swych wpływów na rozszerzenie ruchu śpiewaczego

Nowy sekretarz okręgowy

Zarząd okr. postanowił kooptować na członka zarządu w charakterze sekretarza drh. Feliksa Wygodę z Ostrzeszowa, który wyraził swą zgodę i objął urzędowanie. Drh. Wygodzie życzymy owocnej pracy.

Podziękowanie

W związku z udziałem kół śpiewaczych okręgu VII w dożynkach śląskich w Trębaczowie dnia 4 września 1938 r. przesłał Powiatowy Komitet Dożynkowy pismo następującej treści:

Do
Pana Prezesa VII Okręgu Wielkopolskiego Zw. Śpiewaczego
w miejscu

Powiatowy Komitet Dożynkowy przesyła na ręce Pana Prezesa podziękowanie za zorganizowanie występów śpiewaczych na dożynkach śląskich w Trębaczowie w dniu 4 bm. przez okoliczne chóry.

ZA KOMITET:
(—) Dąbrowiecki, Starosta Pow. (—) Kien, Inspektor Szkolny

Komunikaty Zarządu Gł. Wlkp. Zw. Śpiew.

Utwory na zawody okręgowe na rok 1939

1. Kategoria III.

1) Chór mieszany: T. Sobieski — „Weźże mnie Jasiu"
2) Chór męski: M. Surzyński — „Poszli w taniec" (Bard. nr 35)
3) Chór żeński: F. Nowowiejski — „Hymn do Bałtyku" jednogłosowo

2. Kategoria II.

1) Chór mieszany: K. Studziński — Róża (Lirnik zeszyt I nr 46)
2) Chór męski: K Kurpiński — Polonez (Lirnik zeszyt I 43)
3) Chór żeński: St. Wiechowicz — (podamy później).

3. Kategoria I.

1) Chór mieszany: T. Szeligowski — „Angeli slodko śpiewają" lub St Wiechowicz — „Mruczkowe Bajki"
2) Chór męski: Ks. H. Feicht – „Ciemnosmerczyński Staw" lub B. Walewski — Muzyka „Bajka o Królewiczu i Kasi" lub W. Lachman — „Maciek" „Na łące u siana"
3) Chór żeński: B. Walewski — „Deszcz w słońcu".

Pieśni na ogólne chóry na zjazd okręgowy w r. 1939

Ogólne chóry na otwarcie zjazdu w 1939 roku.

F. Chopin: Polonez A dur z tow orkiestry wyćwiczą następujące chóry mieszane:

1) Tow. Śpiewu Kępno, 2) „Lutnia" Grabów, 3) Tow. Śpiewu Baranów, 4) „Lutnia" Podzamcze, 5) Tow. Śpiewu Bralin, 6) Tow. Śpiewu Rychtal.

T. Mayzner: Oj konu, konu i oj świeci, świeci na chór mieszany a capella następujące chóry:

Tow. Śpiewu Doruchów — Trzcinica — Marszalki — Laski — Olszowa — Domasłów — Trebaczów — Miechów — Kierzno.

W. Lachman: Hej te nasze góry i Kiedy jechał do dzieweczki na chóry męskie wyćwiczą Chór Męski „Dzwon" Ostrzeszów i Chór Męski „Echo" Kępno.

Potrzebne nuty są do nabycia u drh. prezesa A. Fleigego — Kępno i w administracji „Nowin" w Ostrzeszowie.

Wiadomości ogólne

Poznań. W grudniu odbył się w Poznaniu koncert muzyki góralskiej i chóru męskiego „Echo". Na program złożyły się utwory znanych kompozytorów jak Marka, Wallka — Walewskiego, Lachmana i Kasserna. Chór męski „Echo" pod batutą dyr. związkowego drh. prof. Raczkowskiego wykonał po raz pierwszy szereg pieśni nagrodzonych i wyróżnionych na konkursie oddziału Tow. Tatrzańskiego w Poznaniu. Między innymi utworami usłyszeliśmy

kompozycje przyznane na zawody okręgowe kat. I chórów męskich Wałłka — Walewskiego „Muzyka“ i Ks. H. Feichta „Ciemnosmreczyński Staw. Odznaczają się one mistrzowskim opracowaniem i dużą znajomością i wyczuciem góralszczyzny. P. Szabrańska śpiewała partię solową Walewskiego (Kierdel) i w suicie Kasserna. Artystce akompaniował p. B. Młodziejowski.

Uzupełnieniem koncertu były mazurki Szymanowskiego, wykonane przez prof. Lisieckiego.

Toruń. 50-lecie pracy kompozytorskiej profesora Zygmunta Moczyńskiego, wicedyrektora Konserwatorium Muzycznego w Toruniu.

Dnia 4 i 12 grudnia 1938 r. odbyły się w Gdańsku i w Toruniu koncerty, poświęcone twórczości Jubilata, profesora Zygmunta Moczyńskiego w Toruniu, który obchodził 50-lecie pracy kompozytorskiej. Oby Bóg Mu pozwolił w pełni sił i zdrowia jeszcze w najdłuższe lata tworzyć ku chwale Boga i Ojczyzny! Ad multos, multos annos!

Od Redakcji

„Przegląd Muzyczny“, organ śpiewactwa wielkopolskiego przestał przed laty istnieć. Miesięcznik ten był jednym z czynników, który skupiał ruch śpiewaczy we Wielkopolsce około pracy organizacyjnej i artystycznej. Służył on ludziom wiedzy do wypowiadania się o ich pracach, a zarządowi głównemu do podawania postanowień, uchwał organizacyjnych i wyników pracy śpiewaczej w okręgach.

Z chwilą upadku „Przeglądu Muzycznego“ odczuwa się brak takiego miesięcznika, gdyż „Chór“ i „Śpiewak“ nie dają jednak całkowitego odgłosu pracy śpiewaczej w Wielkopolsce.

Nie uzurpujemy sobie prawa zastąpienia „Przeglądu Muzycznego“, lecz z uwagi na podtrzymanie ruchu śpiewaczego na wysokim poziomie i z uwagi na przyłączenie do Wielkopolski nowych powiatów, gdzie ruch śpiewaczy trzeba od podstaw organizować i go rozwijać, pragniemy z pomocą własnego organu wysoki poziom organizacji śpiewaczej dalej wyrabiać i nowych śpiewaków łączyć.

Organ nasz ma być zaczątkiem wszystkich prac i zagadnień, przed którymi stoi w drugim dwudziestoleciu odrodzonej Polski nasz ruch śpiewaczy w granicach nowej połączonej Wielkopolski.

Przypuszczamy, że zarząd główny i zarządy okręgowe powitają naszą inicjatywę. Mamy to przeświadczenie, że służymy dobrej sprawie. Jesteśmy gotowi przyjąć od zarządu głównego i od zarządów okręgowych do druku w „Nowinach“ okólniki oraz od ludzi wiedzy inne cenne artykuły.

Czcionkami Drukarni Spółkowej w Kępnie